


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JOSEFA ESCOBAR RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 082 DE ENERO 20 DE 2005 RESOLUCIÓN DE ESTUDIOS N° 6027 DE JULIO 27 DE 2000 NIT: 811021159-4 DANE: 205360001254 VEREDA EL PEDREGAL ITAGÜI TELEFAX: 3718758	
<b>CÓDIGO</b> DLLO.P-F09	PRESENTACIÓN DE GUÍAS	<b>VERSIÓN</b> 02

<b>ÁREA:</b> Arte <span style="float: right;"><b>GRADO:</b> Cuarto</span> <b>TEMA:</b> la pantomima <span style="float: right;"><b>GUIA N°:</b> 3</span> <b>DURACIÓN EN DÍAS:</b> <b>ANALISTA:</b> Yaneth Tovar Orrego	
<b>PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA</b>	
Actividades Recomendadas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa el video: ¿Qué es un mimo?:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=grH52kcXicM">https://www.youtube.com/watch?v=grH52kcXicM</a> </li> <li>2. Luego, escribe en tu cuaderno:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es la apariencia de ese personaje? describe su vestuario y la forma de cómo se ve su rostro.</li> <li>• Describe todos los detalles que recuerdes de su actuación.</li> </ul> </li> <li>3. Con tu familia, realiza la siguiente actividad: Forma dos equipos: Un miembro de cada equipo, representará un objeto animado o inanimado, (lo harán sin utilizar para el lenguaje verbal), y el otro equipo debe tratar de descubrir de qué se trata.</li> </ol>
Competencias a desarrollar	Con el desarrollo de esta guía, podrás reconocer formas no verbales de expresión, que forman parte de las manifestaciones artísticas humanas.
<b>INVESTIGACIÓN</b>	
Actividades a desarrollar	Responde en tu cuaderno: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es la pantomima?</li> <li>2. ¿Qué significa mímica?</li> <li>3. ¿Cómo se inició la pantomima?</li> <li>4. Consulta la biografía de Marcel Marceau y de Charles Chaplin.</li> <li>5. Observa en youtube, videos sobre obras de pantomima, sobretodo de los artistas mencionados.</li> </ol>
Recursos recomendados	El mimo y la pantomima: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FbEun78X2eQ">https://www.youtube.com/watch?v=FbEun78X2eQ</a> Le mime Marceau: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XEspRrfXf4">https://www.youtube.com/watch?v=XEspRrfXf4</a> Chaplin modern times: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0daS_SDCT_U">https://www.youtube.com/watch?v=0daS_SDCT_U</a>
<b>DESARROLLO DE LA HABILIDAD</b>	
Desarrollo de la habilidad	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa el video: Representar el movimiento a través del cuerpo:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6INslZ0toso">https://www.youtube.com/watch?v=6INslZ0toso</a> </li> <li>2. Ahora vas a intentar ser un mimo. Prepara y presenta ante tu familia o tu equipo de trabajo una escena de pantomima, donde expreses ideas y sentimientos, en una situación cotidiana (recuerda que con el cuerpo no solamente podemos representar a los humanos sino también a los animales o a los objetos inanimados que intervienen en una situación)</li> <li>3. Graba una presentación de un minuto y envíala a tu analista.</li> </ol>
<b>RELACIÓN</b>	

	<p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JOSEFA ESCOBAR  RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 082 DE ENERO 20 DE 2005  RESOLUCIÓN DE ESTUDIOS N° 6027 DE JULIO 27 DE 2000  NIT: 811021159-4 DANE: 205360001254  VEREDA EL PEDREGAL ITAGÜI TELEFAX: 3718758</p>	
<p><b>CÓDIGO</b> DLLO.P-F09</p>	<p>PRESENTACIÓN DE GUÍAS</p>	<p><b>VERSIÓN</b> 02</p>

<p>Actividades recomendadas</p>	<p>Escribe en tu cuaderno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Como conclusión de lo que has conocido en esta investigación ¿Crees que el lenguaje verbal (la palabra) es indispensable para la comunicación? Justifica tu respuesta en un texto breve (máximo 10 renglones). Recuerda la letra clara y las normas de ortografía.</li> <li>2. Dibuja 10 caras o figuras humanas que expresen claramente sentimientos, emociones o pensamientos.</li> </ol>
---------------------------------	--